2007-03295/

Communiqués archivés de BAnQ

Don Quichotte à Montréal : IVe centenaire de la publication de la première partie de Don Quichotte

Montréal, le 21 septembre 2005 – Afin de saluer le 400e anniversaire de la publication de la première partie du célèbre *Don Quichotte* de Miguel de Cervantès, la Bibliothèque nationale du Québec (BNQ) et plusieurs partenaires culturels ont choisi, en concertation avec le Consulat général d'Espagne à Montréal, de proposer au public un programme d'activités consacrées au « Chevalier à la triste figure ».

Don Quichotte a été traduit en plus de soixante-dix langues, dans près de deux mille cinq cents éditions différentes, ce qui en fait l'un des livres ayant suscité le plus grand nombre d'impressions dans le monde. Il n'est dépassé que par la Bible et quelques romans d'Agatha Christie.

À la Grande Bibliothèque

Exposition, conférences , animations réservées au jeune public, projections : la Bibliothèque nationale du Québec présente à la Grande Bibliothèque, tout au long de l'automne, un éventail d'activités qui permettront de découvrir ou de mieux connaître les multiples facettes de l'œuvre de Cervantès.

À la Cinémathèque québécoise

En collaboration avec la Filmoteca Española de Madrid, la Cinémathèque québécoise souligne le 400e anniversaire de la parution de *Don Quichotte* en présentant trois adaptations cinématographiques du célèbre roman de Cervantès.

À la Maison de la culture de Côte-des-Neiges

Musique, théâtre, cinéma et dessins animés : plusieurs activités sont proposées à la Maison de la culture de Côte-des-Neiges.

À la Faculté de musique de l'Université de Montréal

Projection vidéo, le jeudi 20 octobre prochain, d'un concert de l'Orchestre symphonique de Montréal et d'un opéra produit par le Gran Teatre del Liceu (Barcelone).

La programmation détaillée de *Don Quichotte à Montréal*